

Sylvia Baumann

Beraterin SGfB
Alexandertechnik SBAT

BERUFLICHE TÄTIGKEIT

1996 bis heute	Psychologische Beratungen und Unterricht in Alexander-Technik in privater Praxis in Zürich-Seefeld
2008 - 2019	Konzerte mit dem Barock-Ensembles Cobaro in der Schweiz und in Italien, Masterclasses Alexandertechnik in Yerevan (Armenien), Chile und in der Schweiz
2003 - 2010	Lehrauftrag für Alexandertechnik an der Musikhochschule Zürich, Gruppen- und Einzelunterricht
1996	Mitbegründung Humanistische Gemeinschaftspraxis Zürich-Seefeld
1986 - 2010	Lehraufträge für Alexander Technik an den Konservatorien Winterthur und Zürich, der Hochschule für Heilpädagogik Zürich und der EB Zürich, Coaching für Musiker, Musiklehrpersonen und Komplementärtherapeuten
1975 - 2009	Lehrauftrag für Querflöte an der Kantonsschule Zürich, Mitwirkung in Kammermusikensembles und ad hoc-Orchestern
1968 - 1975	Privatunterricht Querflöte in der Region Zürichsee, Lehraufträge in den Kantonen Aargau und Zürich, Konzert-Tätigkeit

AUS- UND WEITERBILDUNG

2024 bis heute	Beschäftigung mit Emotionsfokussierter Paartherapie EFT, Traumabehandlung NET und Körperpsychotherapie
2020-2023	LGBTQ in der psychologischen Beratung und Psychotherapie am Zentrum für Form und Wandlung ZFW Zürich, Erarbeitung meines persönlichen Beratungskonzepts für die Höhere Fachprüfung HFP, Focusing und Arbeit mit Träumen am pca Institut Zürich
2012 - 2019	Familienstellen und Lebensintegrationsprozess LIP bei Ruth Allamand, Kriens, Focusing und Trauma am pca Institut 8005 Zürich, Psychische Gesundheit bei Public Mental Health Schweiz, Familienrekonstruktion am ZFW Zürich
2006 - 2011	Agency, Grenzen und Selbstkontakt am Institut für Integrative Körperarbeit IBP Winterthur, Angststörungen, Angstbewältigung, Auswege aus der Gewalt bei Gesellschaft für Individualpsychologie nach Alfred Adler, Zürich

.. AUS- UND WEITERBILDUNG

1999 - 2005	Weiterbildung: Paartherapie am Institut für ökologisch-systemische Therapie Zürich, Psychosomatik, Depression, Körperpsychotherapie, Traumatherapie, Arbeit mit Gruppen am ZFW Zürich
1998 - 2010	Ausbildungen: CAS Praxisberatung für Musikpädagogen, Erwachsenenbildnerin FA, Weiterbildung für Verbandsführung im Nonprofit-Bereich
1995 - 1998	Weiterbildung: Arbeit mit Träumen, systemischer Familientherapie, Sexualität, Gewaltmissbrauch am ZFW Zürich
1991 - 1995	Ausbildung zur Beraterin im psychosozialen Bereich am Zentrum für Form und Wandlung ZFW Zürich, Diplomarbeit "Lampenfieber bei Musiker/innen"
1984 - 1990	Weiterbildung in Craniosakraltherapie, Beschäftigung mit Eutonie, Feldenkrais und Kinesiologie
1981 - 1984	Ausbildung zur Lehrerin der F.M. Alexander-Technik in der Schweiz und in England
1967 - 1981	Meisterkurse bei Marcel Moyse, Aurèle Nicolet, James Galway, Conrad Klemm
1965 - 1971	Studium an der Musikhochschule Zürich mit dem Hauptfach Querflöte bei Prof. André Jaunet
1969 - 1963	Mittelschule in der Schweiz
1951 - 1960	Schweizerschule Athen, Griechenland

MANDATE

2011 - 2023	Mitglied Vorstand und Berufspolitische Kommission in der Schweizerischen Gesellschaft für Beratung SGfB
2006-2011	Delegierte des Zentrums für Form und Wandlung ZFW Zürich in der Schweizerischen Gesellschaft für Beratung SGfB
1998-2002	Vorstandspräsidium des Berufsverbands für Alexander-Technik SVLAT, Themenschwerpunkte Qualitätsmanagement, Öffentlichkeitsarbeit, Kommunikation, Berufsbildung
1997-2007	Delegierte für Berufsbildung Komplementärtherapie im Dachverband Xund

Sylvia
Baumann

empfinden - entdecken - erfahren